

Énfasis Filosofía y enseñanza de la filosofía

Coordinador: Germán Vargas Guillén, gevargas@pedagogica.edu.co

1. Grupos responsables:

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN	INTEGRANTES		VINCULACIÓN INSTITUCIONAL	LINEAS DE INVESTIGACIÓN
	NOMBRE	FORMACIÓN		
FILOSOFÍA Y ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA	Germán Vargas Guillén	Doctor en Educación <i>Universidad Pedagógica Nacional, Colombia.</i>	Universidad Pedagógica Nacional	<ul style="list-style-type: none">• Argumentación y mundo de la vida.• Entornos virtuales de aprendizaje de la filosofía.• Fenomenología del Sentido.• Enseñanza de la filosofía y la literatura.
	Guillermo Hoyos Vásquez	Doctor en Filosofía <i>Universidad de Colonia, Alemania</i>		
	Harry Paúl Reeder	Doctor en Filosofía <i>University of Waterloo - Canada</i>		

2. Descripción general del énfasis:

El énfasis en *Filosofía y enseñanza de la filosofía* tiene por objeto llevar a cabo el estudio sistemático de temas propios de la Filosofía, de la Enseñanza de la Filosofía, así como de su mutuo enlace; por tanto, avanza en el estudio de la filosofía, en sus tratados y en su historia; así como sobre las alternativas para su inserción en el mundo de la vida de los sujetos – neosujetos, sujetos de otros horizontes vitales y sujetos en formación–.

La investigación sobre didáctica de la filosofía ha mostrado cómo es necesario diferenciar tres campos que se albergan en su interior: los fundamentos histórico-filosóficos de la misma, las relaciones entre filosofía y pedagogía –concretamente en el campo de su enseñanza– e, igualmente, el conjunto de estrategias didácticas tendientes a que los sujetos (aprendices) apropien y construyan conocimientos en el campo disciplinar específico.

En consecuencia, el Énfasis privilegia, adicionalmente, la enseñanza de la filosofía en el mundo de la vida tecnológicamente sedimentado. Por eso, se abre a la edición de alternativas de la didáctica en la condición postmoderna, con dispositivos virtuales, con perspectivas neonarrativas.

Por la naturaleza de la Universidad Pedagógica Nacional, que ha propiciado la creación del Grupo de investigación y del Énfasis, se mantiene en éstos el compromiso con la reflexión filosófica sobre el campo intelectual de la educación, de la pedagogía y de la didáctica.

3. Breve descripción de las líneas de investigación.

3.1. Argumentación y mundo de la vida

Partiendo tanto de la fenomenología como de algunas de las vertientes de la lógica contemporánea, la investigación se orienta a comprender el papel y la función del lenguaje en los procesos de formación tanto de los sujetos como de las comunidades. En entre sus antecedentes esta línea cuenta con los estudios *Fenomenología del ser y del lenguaje* (2003) y *Retórica, poética y formación* (2002-2005). Desde luego, en todos los casos la línea ofrece aplicaciones al campo intelectual de la educación y de la pedagogía.

3.2. Enseñanza de la Filosofía y la Literatura

La “cosa misma” que pone en estudio esta línea es la *didáctica de la filosofía*. Se hace preguntas por la relación entre estilos cognitivos, los enfoques filosóficos y procesos de

construcción del conocimiento filosófico entre los estudiantes, los profesores y los investigadores. En todo caso, las investigaciones tienden a la consolidación de modelos de enseñanza de la filosofía y a la producción de algoritmos para su ejecución.

3.3. Entornos virtuales de aprendizaje de la filosofía y la literatura

Consecuente con la línea anterior, pero restringida a los *entornos virtuales de aprendizaje*: la línea estudia cómo se desarrollan los procesos de construcción del conocimiento y del saber filosófico con el uso de herramientas computacionales. En concreto, pone en ejercicio los postulados del *aprendizaje en línea*, del *saber distribuido*, del *acceso a fuentes digitales de información* y de la *representación de conocimiento* para los procesos de desarrollo cognitivo tanto estudiantes como de profesores e investigadores en el campo específico de la filosofía.

3.4. Fenomenología – Análisis Reflexivo

Fue Lester Embree (2003) quien logró una síntesis entre filosofía fenomenológica y filosofía analítica en un libro del mismo título. La línea de investigación pone en consonancia los dos enfoques teóricos para la descripción de fenómenos educativos, pedagógicos y didácticos. El estudio en la línea tiende a la construcción de modelos de representación diagramáticos que permiten implementar proceso de aprendizaje de la filosofía por el uso de herramientas lógicas, de análisis semántico.

3.5. Lenguaje, sentido y literatura

En esta línea se desarrolla como un diálogo entre la perspectiva fenomenológica fundada por Edmund Husserl y la socioestética puesta en discusión por Mijail Bajtín. Con el mismo se busca alcanzar una comprensión sobre las teorías dialógicas, provenientes tanto de la perspectiva de la inmanencia de la conciencia como de la interacción sujeto – mundo. Su desarrollo es fundamental para la articulación de los diversos componentes del Énfasis.

3.6. Fenomenología del sentido

La fenomenología del sentido se refiere a la constitución del entendimiento en el ámbito de lo todavía sin palabras. Nos comprendemos sin hablar en múltiples circunstancias de la vida cotidiana, aunque es posible traducir esas formas de entendimiento en lenguaje. El sentido es construido, y tiene serlo, comunitariamente; el *como sí* no solamente revela un pleno y absoluto reconocimiento del otro, sino que, además, a pesar de la dimensión subjetiva del sentido, impone una fenomenología de los sentimientos y de la sensibilidad moral. *Moral*, en este caso, indica *los modos de ser sujeto* –no una valoración de esos modos–.