



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

**DEPARTAMENTO DE POSTGRADOS
Facultad de Educación
Universidad Pedagógica Nacional**

Registro Calificado

Resolución del MEN N.º 6445 Julio 23 de 2010
Registro ICFES Nº 110563700001100113100

Renovación de registro calificado

Resolución No. 04317 del 10 de marzo de 2017



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN COHORTE 2017

La Maestría en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional es un proyecto académico con amplia trayectoria investigativa, cuyo objetivo principal es la formación de investigadores en Educación y Pedagogía. Académicamente se estructura a partir de énfasis y grupos de investigación, los cuales cuentan con reconocimiento nacional e internacional debido a los aportes a la reflexión sobre los problemas propios de la pedagogía y la educación. La producción académica de los grupos de investigación de la Maestría en Educación se refleja en publicaciones permanentes y en la participación de docentes en eventos nacionales e internacionales. A partir de sus procesos investigativos la Maestría ha logrado construir una propuesta curricular novedosa en la formación avanzada en Colombia que abre campos de producción de conocimiento educativo en las dimensiones cultural, social, ética y política.

DURACION: Cuatro semestres

MODALIDAD: Presencial

Resolución del MEN 6445 Julio 23 de 2010

Objetivo

Formar investigadores en educación y pedagogía con capacidades para vincularse a comunidades orientadas, por un lado, a la producción de conocimiento y nuevos saberes alrededor de la pedagogía, la enseñanza y el aprendizaje; y por otro, a la transformación de culturas educativas.

Título: El título que se otorga es *Magíster en Educación*.

ORGANIZACIÓN DE LA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

La estructura curricular de la Maestría en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional, se organiza en tres ámbitos al interior de los cuales se desarrollan los componentes de formación: el educativo y pedagógico, el complementario y el investigativo. El siguiente cuadro sintetiza la estructura general del programa.

COMPONENTES					
FORMACIÓN INVESTIGATIVA			FORMACIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA		FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
Seminarios Comunes	Seminarios Proyecto de Investigación (SPI)	Tesis de Grado	Seminarios Comunes	Seminarios Específicos	Seminarios Complementario
Número de Créditos					
4	12	6	4	8	6
Total Créditos por Componentes					
22 Créditos			12 Créditos		6 Créditos
Total Créditos Maestría en Educación					
40					

ÉNFASIS, GRUPOS LÍNEAS E INVESTIGADORES.

ENFASIS	GRUPOS	Campos Temáticos o Líneas de Investigación	Número de Investigadores Por Grupo de Investigación	Total Investigadores por énfasis
Historia de la Educación, la Pedagogía y Cultura Política	Educación y cultura política;	<ul style="list-style-type: none"> • Educación y cultura política. • Infancia, cultura y educación. • Pedagogías críticas y alteridades. • Cibercultura y educación. • Redes, movilizaciones por la educación y subjetividades políticas. 	12	Gerardo Vélez Villafañe José Manuel González Cruz Jeritza Merchán Díaz Clara Patricia Castro Sánchez Dixon Vladimir Olaya Gualteros José Gabriel Cristancho Altuzarra Martha Cecilia Herrera Cortés Rocío Rueda Ortiz Piedad Cecilia Ortega Valencia María Cristina Martínez Pineda Carolina Soler Martín Yeimy Cárdenas Palermo
	Historia de la práctica pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> • Formación de maestros. • Historia de conceptos y relaciones conceptuales con otros campos del saber. • Pedagogía y cultura. • Políticas educativas y recuperación de la memoria educativa y pedagógica. 	4	Alejandro Álvarez Gallego Alberto Martínez Boom Carlos Ernesto Noguera Ramírez Ana Cristina León Palencia
Educación comunitaria, interculturalidad y ambiente	Pedagogía urbana y ambiental	<ul style="list-style-type: none"> • Identidad urbana. • Calidad de vida urbana y espacio público. • Cognición ambiental del entorno urbano. • Educación sobre comportamientos urbano responsables: uso sostenible de los recursos y de ocupación del espacio urbano. 	3	Andrea Milena Burbano Arroyo Pablo Fernando Páramo Bernal Oscar Cuesta

	Equidad y diversidad en educación	<ul style="list-style-type: none"> • Interculturalidad. • Diferencia y educación. • Etnoeducación. • Educación propia. • 'Otras educaciones' • Cultura democrática en la institución escolar. • Educación comunitaria. • Educación ciudadana y formación para la paz. • Diálogo de saberes y sistematización de experiencias. 	6	Sandra Guido Guevara Jorge Jairo Posada Escobar Angie Linda Benavides Cortés Yudi Astrid Munar Moreno Carolina García Ramírez Mary Lache Rodríguez
	Discurso, contextos y alteridades	<ul style="list-style-type: none"> • Manos y Pensamiento, Inclusión de Estudiantes Sordos a la Vida Universitaria 	2	Gabriel Lara Nahir Rodríguez de Salazar
Educación superior, conocimiento y comunicación	Educación Superior, conocimiento y globalización	<ul style="list-style-type: none"> • Educación superior y gubernamentalidad. • Cultura alfabética y cultura mediática en el capitalismo contemporáneo. • Prácticas pedagógicas, formas de identidad y subjetivación. • Procesos de recontextualización del conocimiento. 	4	Olga Cecilia Díaz Flórez Carlos Edilberto Ordóñez Pachón Ancízar Narváez Montoya Oscar Helí Arbeláez Garcés
	Filosofía y enseñanza de la filosofía	<ul style="list-style-type: none"> • Educación y psicoanálisis. • Lenguaje y educación. • Campo. • Producción, circulación y recontextualización de los saberes. 	2	Guillermo Bustamante Zamudio Carlos Jilmar Díaz Soler
	Conocimiento profesional del profesor de ciencias (CPPC)	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento profesional y estatus epistemológico, cultural y social 	3	Edgar Orlay Valbuena Ussa Robinson Roa Acosta Gloria Escobar Gil
	Filosofía, sociedad y educación	<ul style="list-style-type: none"> • Sujetos y educación pos-disciplinaria. • Pedagogía, gubernamentalidad y sujetos. • Aportes teóricos y metodológicos de las ciencias sociales en diferentes momentos históricos para interpretar el fenómeno educativo. 	7	Oscar Pulido Cortés Luis Alejandro Ramírez Orjuela José Guillermo Ortíz Jiménez Gloria Orjuela Diana Peñuela Oliver Mora Carlos Cogollo

	Política. Política y políticas en universidades públicas	<ul style="list-style-type: none"> • Gobierno universitario. • Políticas y agenda pública universitaria. • Procesos electorales universitarios. • Profesión académica 	3	René Guevara Ramírez Sandra Milena Téllez Rico
	Estilos cognitivos	<ul style="list-style-type: none"> • Estilos cognitivos y logro educativo. • Estilos pedagógicos. • Ritmos cognitivos. 	2	Christian Hederich Martínez Carolina Hernández Valbuena
	Educación, pedagogía y subjetividades	<ul style="list-style-type: none"> • Universidad: emergencia y enseñanza de las profesiones. • Educación, pedagogía y Prácticas de subjetivación/formación • Historia de la enseñanza de los saberes escolares y o disciplinas escolares. • Prácticas corporales escolares y subjetivación 	3	Claudia Ximena Herrera Beltrán José Bernardo Galindo Angel Oscar Kennedy Barragán Martínez
Evaluación y gestión educativa	Evaluándo-nos	<ul style="list-style-type: none"> • Estudio de las políticas y prácticas de evaluación de docentes, así como acciones alternativas de evaluación, compromisos con los cambios transformadores en el rol profesional de los educadores y en la vida de la sociedad. • Estudio en el campo del currículo y su relación con la evaluación. 	3	Libia Stella Niño Zafra José Emilio Díaz Ballén Luis Alfonso Tamayo Valencia
	Autoevaluación institucional	<ul style="list-style-type: none"> • Características de la cultura institucional sobre la evaluación, en la búsqueda de prácticas de auto-evaluación, la promoción del ejercicio democrático, la necesidad del trabajo en equipo y el desarrollo profesional de profesores y directivos. • Gestión educativa, calidad de la educación y autoevaluación institucional. • Modelos y procesos de mejoramiento institucional en el marco de una racionalidad formativa. 	2	Alberto Mera Clavijo Jorge Enrique Ramírez Calvo
	Investigación por las aulas colombianas - Invaucol	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento didáctico de contenido del profesor. • Conocimiento y epistemologías de los estudiantes. • Conocimiento y epistemologías de los profesores. 	2	Gerardo Andrés Perafán Echeverri Lila Castañeda

	Educación rural	<ul style="list-style-type: none"> • La problemática general de la educación rural colombiana. • La especificidad del trabajo rural del magisterio • La formación de educadores para su desempeño en ámbitos rurales. • Pedagogía para el trabajo educativo rural. 	2	Adriana Patricia Mendoza Báez Luis Fernando Zamora
--	-----------------	--	---	---

COHORTE II - 2017

La presente convocatoria de la Maestría se centra exclusivamente en la selección y vinculación de estudiantes a los siguientes Énfasis y grupos de investigación, Se espera que cada uno de los aspirantes atienda la información que los grupos de investigación ofrecen para la presente convocatoria y la pongan en diálogo con su interés investigativo y de formación.

GRUPO DE INVESTIGACIÓN II SEMESTRE 2017

ÉNFASIS EN HISTORIA DE LA EDUCACIÓN, LA PEDAGOGÍA Y CULTURA POLÍTICA
Grupo de investigación Educación y cultura política
ÉNFASIS DE EVALUACIÓN Y GESTIÓN EDUCATIVA
Grupo de investigación Evaluando_nos
Grupo de investigación Por las aulas colombianas –Invaucol–
Grupo de investigación en Autoevaluación institucional
ÉNFASIS EN EDUCACIÓN COMUNITARIA, INTERCULTURALIDAD Y AMBIENTE
Grupo de investigación Discurso, contextos y alteridades
Grupo de investigación Equidad y diversidad en educación
Grupo de investigación en Pedagogía urbana y ambiental
Grupo de investigación en Educación rural
ÉNFASIS EN EDUCACIÓN SUPERIOR, CONOCIMIENTO Y COMUNICACIÓN
Grupo de investigación Estilos cognitivos
Grupo de investigación Conocimiento profesional del profesor de ciencias (cppc)
Grupo de investigación Política y política en universidades públicas
Grupo de investigación en Educación superior, conocimiento y globalización
Grupo de investigación Filosofía, sociedad y educación
Grupo de investigación en Educación, pedagogía y subjetividades

OTROS GRUPOS DE INVESTIGACIÓN DE LA UNIVERSIDAD
Grupo de investigación en Enseñanza de la biología y diversidad cultural
Grupo de investigación Filosofía y Enseñanza de la Filosofía

A continuación, se presenta una información general sobre los intereses y desarrollos temáticos de los grupos para la presente convocatoria, y la manera en que cada grupo de investigación realizará el proceso de selección.

ENFASIS DE HISTORIA Y CULTURA POLITICA

GRUPO DE INVESTIGACIÓN EDUCACIÓN Y CULTURA POLÍTICA

Investigadores

Martha Cecilia Herrera Cortés
 María Cristina Martínez Pineda
 Piedad Cecilia Ortega Valencia
 Rocío Rueda Ortiz
 Yeimy Cárdenas Palermo
 Vladimir Olaya Gualteros
 Jeritza Merchán
 José Gabriel Cristancho
 Carolina Soler Marín
 Clara Patricia Castro
 José Manuel González
 Juan Carlos Jaime Fajardo

Descripción del Grupo

El grupo de investigación en Educación y cultura política nace en 1998 bajo la dirección de la doctora Martha Cecilia Herrera. El grupo ha llevado a cabo investigaciones específicas en torno a educación y cultura política, bajo la premisa según la cual considera que la educación, tanto institucionalizada como no institucionalizada, es una de las dimensiones a través de las cuales se transmiten las concepciones del mundo vigentes en una época determinada y que, como parte de este proceso, contribuye a la estructuración de un imaginario de cultura y de cultura política que incide en la manera en que interactúan los actores, sujetos individuales y colectivos en las distintas esferas de la vida social. En este sentido, el grupo se ha propuesto identificar algunas de las prácticas y representaciones sobre cultura política, o culturas políticas en Colombia. Lo anterior nos ha permitido contribuir a la reconstrucción de las distintas tradiciones de cultura o culturas políticas y del papel que, dentro de este horizonte, juegan los procesos de socialización

y formación, mostrando su complejidad y las fisuras existentes entre el discurso político dominante y un conjunto complejo de situaciones, actores sociales, modelos culturales, dentro de un determinado contexto histórico específico.

De acuerdo a lo anterior el grupo se ha propuesto como objetivos generales los siguientes:

- Desarrollar una mirada socio-histórica sobre las relaciones entre educación y cultura política en Colombia.
- Estudiar cómo el discurso y las prácticas pedagógicas y escolares interpelan a los sujetos y aportan a la constitución de una cultura política y a la formación de identidades y sujetos políticos.
- Identificar los escenarios de formación y socialización diferentes a la escuela en donde tienen lugar procesos de constitución de culturas políticas.
- Contribuir a desarrollar una educación para la constitución de un sentido de lo público y la incorporación de herramientas sociales para su desarrollo, dentro de la perspectiva de construir culturas políticas democráticas.

En relación con los trabajos investigativos y los objetivos del grupo, el mismo viene desarrollando cinco líneas de investigación que a continuación se referencian:

1. Educación y Cultura Política a cargo de la doctora Martha Cecilia Herrera
2. Cibercultura y Educación a cargo de la doctora Rocío Rueda Ortiz
3. Pedagogías Críticas y Alteridades a cargo de la Doctora Piedad Cecilia Ortega
4. Redes, movilizaciones por la educación y subjetividades políticas a cargo de la Doctora María Cristina Martínez
5. Infancia, Cultura y Educación a cargo de la Doctora Yeimy Cárdenas Palermo

Es importante mencionar que el grupo tiene presencia activa en el Doctorado en Educación de la UPN, en la Maestría en Infancias de la misma universidad. Sumado a ello en las recientes convocatorias de Colciencias ha obtenido las siguientes categorías: 2004: A1; 2008: A; 2010: A1; 2013: A; 2014: A; 2015: A; 2016 A1

Tópicos de la convocatoria

El grupo de investigación en Educación y Cultura Política invita a postularse en relación a las siguientes líneas de tematización y problematización:

1. Políticas de lo audiovisual e imágenes de lo político: procesos de formación
¿De qué manera se puede comprender la forma en que las imágenes, los productos audiovisuales y en general los medios de comunicación coadyuvan en: ¿la formación de subjetividades, los procesos educativos al interior y por fuera de la escuela, y en la configuración de memorias de la violencia política?

2. Memorias del conflicto escolar y social: Procesos pedagógicos e investigativos en espacios educativos

¿Cuáles han sido los abordajes en torno a los conflictos escolares y sociales y qué narrativas se están configurando en relación con la construcción de ciudadanías?

3. Prácticas Pedagógicas Alternativas

¿Qué posibilidades de constitución de estas prácticas pedagógicas se están dinamizando en escenarios escolares y comunitarios?

4. Movimientos y acción colectiva por la educación

¿Qué define y caracteriza los colectivos y organizaciones que se movilizan por la educación, cuáles son sus dinámicas y condiciones de posibilidad?

Criterios de evaluación del texto

Los interesados en adscribir sus trabajos en este grupo elaborarán un ensayo con las siguientes especificaciones:

- Elegir una de las tematizaciones y exponer una posible problematización a investigar.
- El texto tendrá una extensión máxima de cinco (5) hojas (incluida Bibliografía) en Letra Arial 12 a espacio y medio.

Se evalúa: cohesión, coherencia y argumentación.

ÉNFASIS EN EDUCACIÓN COMUNITARIA, INTERCULTURALIDAD Y AMBIENTE

GRUPO DE INVESTIGACIÓN EQUIDAD Y DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN

Profesores Investigadores:

Sandra Patricia Guido Guevara

Angie Linda Benavides Cortés

Jorge Jairo Posada Escobar

Yudi Astrid Munar Moreno

Carolina García Ramírez

Mary Lache Rodríguez

Descripción del Grupo

El grupo Equidad y Diversidad en Educación se inscribe en el énfasis Educación comunitaria, interculturalidad y ambiente y en sus recorridos recoge los aportes realizados desde investigaciones en el campo de la Educación comunitaria, la cultura democrática en la institución

escolar y más recientemente, articula investigaciones desde las diferencias culturales, sociales, de género, lingüísticas y de aprendizaje, en el marco de la educación.

Las actuales dinámicas de transformación de la sociedad latinoamericana y su incidencia sobre la escuela y sus actores exigen nuevas comprensiones sobre el papel de la educación y la pedagogía. En tal sentido, el reto se centra en afinar la mirada, formular nuevos entendimientos y potenciar la construcción de proyectos para el desarrollo de prácticas pedagógicas democráticas, basadas en el respeto a las múltiples identidades. Investigar desde esta apuesta, implica abrir la posibilidad de la construcción de diferentes perspectivas pedagógicas y políticas sobre las relaciones y tensiones que se suscitan en los procesos educativos.

El grupo de investigación releva el reconocimiento y abordaje a la diferencia, pero también pone de manifiesto, la importancia que tiene el estudio y las propuestas que, desde la educación, la pedagogía y la política propendan por el trabajo frente a las poblaciones que, de una u otra manera, han estado en condición de desigualdad. En consecuencia, formula y desarrolla proyectos relacionados con la educación de poblaciones denominadas políticamente como minoritarias y teóricamente como diferentes y busca desarrollar conocimiento sobre la cultura democrática en la institución escolar y en otros espacios educativos y sociales. Algunas temáticas generales abordadas por el grupo son: democracia, ciudadanía, formación ética y política de los actores educativos, interculturalidad, diferencia cultural, educación intercultural y de grupos poblacionales.

Pregunta o Tópico

Elabore un escrito de máximo 5 páginas (tamaño carta, en letra Arial 12, interlineado 1,5) alrededor de la siguiente pregunta: ¿Cuál es el papel de la educación y la pedagogía ante situaciones relacionadas con la diferencia cultural y la formación para la cultura democrática?

Adicionalmente, se solicitará un breve escrito in situ (una página) en el cual redacte la idea de investigación que desarrollaría en su proceso de formación en la Maestría (tenga en cuenta articular a ello los planteamientos del grupo al cual se está presentando).

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN DISCURSO, CONTEXTOS Y ALTERIDADES

“MANOS Y PENSAMIENTO, INCLUSIÓN DE ESTUDIANTES SORDOS A LA VIDA UNIVERSITARIA”

Profesores:

Gabriel Lara Guzmán
Nahír Rodríguez de Salazar

Presentación:

El grupo de Investigación Discurso, contexto y alteridad, tiene como eje central la preocupación por la relación entre el discurso como producto socio-cultural semióticamente construido, los

contextos en los que se producen y la alteridad como punto de partida del reconocimiento de las otredades al interior de la escuela.

Entendiendo que en la escuela no hay un único lenguaje sino una multiplicidad de ellos que generan variedad de discursos que se entrecruzan en el aula, de diversas maneras y con distintos resultados dentro del proceso educativo, se hace necesario identificar las relaciones que se establecen el discurso, los contextos y las alteridades, lo que convierte este análisis en un nicho de investigación de gran proyección.

Preguntarse por la manera en que son construidas las identidades de los otros al interior de la escuela; cuestionarse por la manera en que los discursos (de muy distinto nivel) contribuyen a la construcción de esas identidades; identificar la manera en que la escuela como institución socialmente construida determina la manera en que son vistos los otros y las formas de interacción que establece, son algunos de los interrogantes que orientan los desarrollos investigativos de este grupo de investigación.

Se hace necesario abordar estas problemáticas en la medida en que es necesario avanzar en la consolidación de una escuela que reconozca las heterogeneidades, que trabaje en pro de una sociedad menos excluyente y más justa, una escuela en la que todos quepan y en la que nadie sobre.

Grupo que trabaja alrededor de la relación entre los discursos, los contextos como la escuela y las diferencias.

La admisión está determinada por la entrevista (50 por ciento) un ensayo que debe ser entregado con los papeles de inscripción que no exceda las 5 páginas en el que se aclaren las intenciones investigativas a desarrollar en el proceso de maestría y que exprese sobre cómo se abordaría la relación que propone la línea; el ensayo y la argumentación sobre el mismo se discutirá durante la entrevista. Este tiene un valor de 50 por ciento.

Se oferta la línea para aquellos profesionales interesados en ahondar las relaciones entre los discursos como constructos sociales, la escuela y las distintas maneras en que se presentan las alteridades.

GRUPO DE INVESTIGACIÓN PEDAGOGÍA URBANA Y AMBIENTAL

Investigadores

Pablo Páramo
Andrea Milena Burbano
Oscar Julián Cuesta

Descripción del Grupo

El grupo de investigación en Pedagogía Urbana & Ambiental se encuentra vinculado actualmente al énfasis en Educación Comunitaria, Interculturalidad y Ambiente. La investigación que ha desarrollado el grupo se articula en un programa de investigación con líneas que exploran, en su conjunto, las relaciones entre el individuo con su entorno natural y urbano, desde una lectura pedagógica, con miras a construir el campo conceptual de la Pedagogía Urbana soportado en evidencia obtenida mediante estudios empíricos. La investigación que ha desarrollado el grupo de Pedagogía Urbana y Ambiental se articula en un programa de investigación con líneas que exploran, en su conjunto, las relaciones entre el individuo con su entorno urbano, ambiental y social desde una lectura pedagógica, con miras a construir el campo conceptual de la Pedagogía Urbana y Ambiental soportado en evidencia obtenida mediante estudios empíricos. El campo problemático que ha definido el grupo ha dado lugar a proyectos de investigación que se han venido desarrollando desde la creación del grupo en el año 2004 con financiación del CIUP, algunas veces en cofinanciación de otras universidades y, que a su vez, han dado lugar a distintas publicaciones entre las cuales están: Historia de las prácticas sociales situadas en el espacio público a lo largo de la historia de Bogotá desde el periodo colonial hasta el siglo XX (Páramo y Cuervo, 2006 y 2009); El significado del espacio público para los habitantes de Bogotá (Páramo, 2007); Género y espacialidad (Páramo y Burbano, 2011); La Dimensión social del espacio público (Páramo y García, 2010); Socio lugares (Páramo, 2011); La recuperación del espacio público para la formación del ciudadano (Páramo 2012); y La ciudad habitable: espacio público y sociedad (Burbano y Páramo, 2014).

Igualmente, los integrantes del grupo han participado como ponentes en encuentros internacionales, organizados por la International Association of People and Environment Studies llevados a cabo en Roma (2008); Leipzig (2010); Glasgow (2012) y La Coruña (2013) y los encuentros Latinoamericanos de Psicología Ambiental en México (2008, 2010 y 2013). En el año, 2015, participamos igualmente del XIII Congreso de Psicología Ambiental sobre calidad de vida en la ciudad de Granada España. En este marco, el grupo ha buscado promover la investigación en red de grupos de investigación latinoamericana interesados en las dinámicas sociales y educativas que se sitúan en los espacios urbanos con el fin de fortalecer la cultura ciudadana y dar lineamientos sobre políticas que contribuyan a que las ciudades latinoamericanas sean ciudades educadoras. Los estudiantes de la maestría y el doctorado que se vinculan al grupo participan de la mencionada construcción de conocimiento mediante sus tesis de grado y en las discusiones que se dan en los seminarios mediante los cuales se acercan al campo problemático de la Pedagogía Urbana y definen sus proyectos de investigación.

Pregunta o Tópico

Consignas para el Ensayo: Alrededor de la siguiente pregunta elabore un ensayo de máximo 4 páginas con bibliografía, en letra Arial 12, interlineado 1,5 (tenga en cuenta el grupo al que se está presentando para que contextualice su ensayo):

¿Cuáles son las implicaciones de la relación entre ciudad, educación y ambiente?

Criterios de Calificación del Texto

Planteamiento del problema: 15
Desarrollo argumentativo: 15
Conclusiones y proyecciones: 10
Fuentes bibliográficas: 10

Adicionalmente: Se les solicitará un breve escrito in situ en el cual redacte en una página la idea de investigación que desarrollaría en su proceso de formación en la Maestría (tenga en cuenta articular a ello los planteamientos del grupo al cual se está presentando).

GRUPO DE INVESTIGACIÓN EDUCACIÓN RURAL

Investigadores

Luis Fernando Zamora Guzmán
Adriana Patricia Mendoza Báez

Descripción del Grupo

El grupo de investigación Educación Rural se abrió en la maestría en el año 2009, es un grupo que articula la formación en pregrado y posgrado de la facultad de educación.

Sus focos de trabajo han sido:

1. La especificidad del ejercicio docente rural, mediante una reflexión sobre la práctica y la formación de los maestros en y para escenarios multigrados.
2. Diversidad cultural como base de la identidad de las poblaciones rurales (Campesinos, Afrodescendientes e Indígenas) y sus implicaciones en las propuestas educativas para el sector.
3. Una pedagogía para lo rural, en el entendido de unas formas de aprender y enseñar propias de los escenarios educativos rurales.

La preocupación por la formación de maestros que se pregunten por la particularidad de su ejercicio en el contexto rural, parte de la formación de pregrado y continúa en el posgrado con las elaboraciones que maestros rurales aportan al debate a partir de sus realidades escolares y educativas.

Además del interés directo que el grupo representa para maestros rurales, es de interés para organizaciones, grupos comunitarios y profesionales interesados la discusión sobre poblaciones, contextos y procesos educativos en ámbitos rurales.

Pregunta o Tópico

- Diversidad poblacional como punto de partida para la construcción de propuestas educativas pertinentes y coherentes con la idea de ruralidades.
- La pregunta sobre la escuela y las diversas formas de educación en contextos rurales y su relación con las prácticas educativas de los maestros o sabedores.

- La vinculación de los saberes locales, ancestrales y propios en las propuestas educativas para las poblaciones rurales.
- La problematización del ser maestro para poblaciones rurales desde la idea de una pedagogía propia para el escenario rural.
- ¿Cómo incide la idea de población campesina como grupo socioeconómico sobre las propuestas de educación para estas poblaciones?

De otro lado, la existencia misma de la educación rural, como categoría, pasa por la identificación desde la práctica de los maestros de elementos que le otorguen identidad, y la diferencien del ejercicio profesional en otros contextos, particularmente el urbano. Por lo tanto, las dos preguntas generadoras en este sentido son:

1. ¿Qué elementos del contexto social y qué rasgos de las poblaciones vinculadas a la escuela determinan tal especificidad?
2. ¿Cómo trasladar tales elementos a los planes de estudio de las instituciones formadoras de maestros, de manera que el ejercicio docente rural tenga en ellas el reconocimiento que se le ha negado históricamente?

La convocatoria para la cohorte 2017

El proceso se basará en tres elementos: (1) Un texto que aporta cada candidato en el que expone algunos problemas de su interés relacionados con el campo de la educación para poblaciones rurales. Este texto tendrá una extensión máxima de dos páginas. (2) Un escrito in situ que desarrolle y argumente alguno de los elementos propuestos en el texto anterior. Este texto tendrá una extensión máxima de dos páginas. (3) Una entrevista grupal con todos los candidatos y los profesores de la línea.

Criterios de Calificación del Texto

- Claridad de las ideas
- Argumentación y coherencia de las mismas
- Capacidad escritural
- Pertinencia de los temas propuestos para la línea

Observaciones

El grupo está abierto a recibir propuestas de: maestros, miembros de organizaciones populares, autoridades educativas y profesionales vinculados con propuestas educativas en sectores rurales.

GRUPO DE INVESTIGACIÓN: EN EDUCACIÓN SUPERIOR, CONOCIMIENTO Y GLOBALIZACIÓN

Descripción del Grupo

El grupo centra sus esfuerzos de investigación en el conocimiento como categoría central, el cual trata de entenderse en su relación con una institucionalidad tradicionalmente de alcance nacional como la educación superior y con una contemporaneidad llamada globalización, así como con la presencia de los medios de comunicación.

En la etapa más reciente, el grupo ha centrado sus elaboraciones, de una parte, en el análisis de los discursos que han reorientado el sentido de la educación superior, el conocimiento y el papel del sujeto maestro. Y por otro, en la manera en que la educación superior sostiene una voz propia en medio de una sociedad que también acepta como válidas otras versiones de conocimiento, tanto común como mediático.

El grupo se propone:

- Producir conocimiento sobre la relación entre la educación superior, el conocimiento -en sus formas académicas, mediáticas y cotidianas- en el contexto del capitalismo contemporáneo.
- Participar en la discusión sobre la economía del conocimiento, las organizaciones académicas globales y las industrias culturales.
- Contribuir a la formación de docentes e investigadores en los diferentes niveles y modalidades de educación.

El trabajo de investigación del grupo se desarrolla en torno a tres campos de indagación:

- Discursos y prácticas en la educación superior
- Educación, Comunicación y Capitalismo contemporáneo

1. LÍNEA: DISCURSOS Y PRÁCTICAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Investigadores

Olga Cecilia Díaz Flórez
Carlos Edilberto Ordóñez

El proceso formativo desde esta línea de investigación en esta convocatoria, se orienta a profundizar en la forma como los principios que orientan la comunicación y el discurso pedagógico inciden en la construcción de conocimiento, entendida como incorporación en procesos de significación.

Respecto de los principios que orientan la comunicación y el discurso pedagógico, se destacan las diferencias que se aprecian en distintos grupos sociales, no solo en términos de los criterios de contenido que deben satisfacer los enunciados que produce cada sujeto, sino de la forma como se posiciona ante su interlocutor y cómo estas diferencias están relacionadas con las

expectativas de desempeño en las prácticas sociales, la cual conlleva demandas y posibilidades específicas.

Respecto de la incorporación en procesos de significación, se considera que para los sujetos que asisten a instituciones educativas, el tipo de enunciados por comprender y producir revisten distintas dificultades en función de la familiaridad con la orientación semántica y el tipo de construcciones sintácticas vigentes en los medios académicos.

Pregunta o Tópico

Los aspirantes elaborarán un texto de máximo tres páginas (incluidas las referencias bibliográficas) en el que desarrollen un análisis sobre la lectura que hacen de las orientaciones que contemporáneamente se promueven en la educación superior y sus repercusiones en los contextos educativos y en las prácticas de formación.

Criterios de calificación del texto:

- **Pertinencia** en relación con la temática propuesta: Vínculo que establece el texto con las consideraciones y el campo temático formulado en la convocatoria.
- **Argumentación** desarrollada: Elaboración conceptual y reflexiva que se despliega en el texto y coherencia y consistencia entre enunciados.
- **Claridad** en la tesis o planteamiento: Ubicación de la perspectiva, posición o tesis que se desean sustentar.

Observaciones

El texto se debe remitir previamente y será abordado en el espacio de la entrevista.

Especificaciones técnicas: máximo cinco páginas, incluidas las referencias bibliográficas, texto con interlineado 1.5, tamaño letra 12 (Arial, Calibri o Times New Roman), márgenes normales.

2. LÍNEA: EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN

Investigadores

Ancízar Narváez Montoya

Óscar Arbeláez

Entre la científicidad, la tecnicidad y la medialidad, por un lado, y la *pertinencia*, entendida como *eficacia* política y *eficiencia* económica, por otro, se debate hoy la legitimidad del conocimiento. La Educación, por tanto, se ve impelida a asumir una apertura y un posicionamiento que comporta ya no sólo un cuestionamiento epistemológico (relación con el conocimiento) sino también ético y político (relación con las políticas nacionales y globales), pero sobre todo con la cultura mediática.

En la última etapa, la línea se orienta a la comprensión de las relaciones entre el conocimiento académico y el conocimiento mediático, por un lado; y por otro, sus criterios de legitimidad en el contexto del capitalismo contemporáneo.

Pregunta o Tópico

¿Qué relación se puede establecer entre Educación, Comunicación y Capitalismo Contemporáneo?

Criterios de Calificación del Texto

Coherencia, cohesión y claridad académica del texto. Calidad y pertinencia de las fuentes

Observaciones

- Los aspirantes elaborarán un texto de máximo tres páginas (incluidas las referencias bibliográficas).
- Especificaciones técnicas: Texto con interlineado 1.5, tamaño letra 12 (Arial, Calibri o Times New Roman), márgenes normales.

GRUPO DE INVESTIGACIÓN: EN EDUCACIÓN, PEDAGOGÍA Y SUBJETIVIDADES

Investigadores

Claudia Ximena Herrera Beltrán.

Bernardo Galindo.

Oscar Barragán.

Descripción del Grupo

El énfasis en la subjetividad desde la educación y la pedagogía ha sido el producto de una construcción colectiva permanente, dada la importancia que tiene en la formación de maestros. Es a partir de la siguiente pregunta, que subyace a nuestras investigaciones, que hemos unido esfuerzos e intereses: ¿De qué modo se construyen las subjetividades desde la enseñanza en los procesos escolarizadores en y desde la educación y la pedagogía? En consideración a que la subjetividad actúa como bisagra y también como polo tensional frente a las otras dos categorías reconocemos que el sujeto producido responde a una multiplicidad de fuerzas que se cruzan en un momento particular y que producen su emergencia.

Esta comprensión, que como grupo tenemos, es producto del análisis surgido del estudio y la investigación realizada al interior de las instituciones en las que hemos venido trabajando e investigando. En este sentido el lugar en que las categorías se ubiquen, y de ese modo planteen

un tipo de relación, nos llevan a pensar en diversos proyectos de investigación que son los que hemos venimos desarrollando en estrecha vinculación con las líneas que el grupo se ha propuesto.

Es nuestro interés indagar, mostrar y analizar cómo desde la educación y la pedagogía se produce un tipo de sujeto mediante prácticas de subjetivación que se ponen a funcionar dentro y fuera del sistema escolar, sistema atravesado por relaciones y tensiones de poder y de saber que no cesan de actuar configurando la infancia, el género, el cuerpo, el maestro, etc. Partimos de considerar como fundamental la perspectiva histórica que permita entender cómo las prácticas educativas y pedagógicas han llegado a ser lo que son; cómo han constituido y constituyen subjetividades infantiles y juveniles, y la manera como los saberes y las prácticas escolares participan en estas construcciones.

Pregunta o Tópico

Título del proyecto a adelantar en esta cohorte 2017-2019:

“Saberes, disciplinas escolares y profesiones: la historia de su emergencia, enseñanza, formación y modos de subjetivación en Colombia durante los siglos XIX y XX”.

Los ejes que atraviesan el proyecto son:

- Historia-genealogía.

Las líneas de investigación son:

- Universidad: emergencia y enseñanza de las profesiones.
- Educación, pedagogía y Prácticas de subjetivación/formación
- Historia de la enseñanza de los saberes escolares y o disciplinas escolares.
- Prácticas corporales escolares y subjetivación

En clave arqueología/genealogía pretendemos acompañar proyectos de investigación encaminados a indagar en torno a la emergencia de saberes escolares y profesionales, el modo en que han sido enseñados y las prácticas de subjetivación que desde estos saberes y profesiones se han implementado para construir un tipo de sujeto. De otro lado, nos interesa acompañar proyectos que se ocupen de la historia de los manuales, textos, tratados y libros escolares que han acompañado la enseñanza de los saberes, interrogar su existencia y lo que desde ellos circula, es decir plantear una historia de las prácticas de enseñanza que a través de los manuales, tratados, libros y textos escolares terminan por configurar un tipo de subjetividad, un modo de existencia de una disciplina dentro de la escuela desde unos determinados regímenes de verdad. Los proyectos tendrán como referente temporal los siglos XIX y XX, lo que implica la revisión de una masa documental importante, que posibilite la conformación de un archivo desde donde mostrar y analizar la tesis planteada.

Para conocer los intereses en torno a estas investigaciones que nos proponemos acompañar, requerimos de la presentación de un ensayo de 4 páginas (Arial 12, espacio sencillo) en donde se explicita el posible problema que el investigador adelantaría con nuestro grupo.

Criterios de Calificación del Texto

Explicitación del problema.

Conocimiento de algunos trabajos del grupo (por lo menos dos).

Bibliografía referida a la historia de los saberes escolares, disciplinas escolares, o profesionales que interesa investigar (por lo menos dos referencias bibliográficas).

Coherencia, redacción y ortografía.

Observaciones

La investigación se adelantará desde la perspectiva planteada y desarrollada por Michel Foucault, filósofo francés.

GRUPO DE INVESTIGACIÓN FILOSOFÍA, SOCIEDAD Y EDUCACIÓN -GIFSE-

Descripción del Grupo

El grupo **FILOSOFÍA, SOCIEDAD Y EDUCACIÓN -GIFSE-** de la Maestría en Educación de la UPN realiza un programa de trabajo en donde se plantean indagaciones y, posteriormente, proyectos de investigación en torno a la comprensión contemporánea de las relaciones saber – poder en la configuración de sujetos a través de disimiles prácticas educativas y, de otra parte, genera propuestas docentes de los miembros del grupo enmarcadas en seminarios temático-investigativos que abordan la formulación y análisis de categorías y posturas teóricas que permitan mostrar cómo operan los dispositivos de saber-poder en el campo educativo y, finalmente, se orienta a la formación de investigadores para la consolidación de equipos de trabajo encaminados a la productividad académica expresada en artículos especializados, libros y materiales de enseñanza, destinados a la construcción de conocimiento en la perspectiva de problematizar y enriquecer el campo concreto del objeto de estudio en cuestión.

En la actualidad, el grupo hace presencia en la Maestría a través de dos líneas de profundización, que se presentan a continuación:

1. LÍNEA INTERCULTURALIDAD

Investigadores

José Guillermo Ortiz Jiménez

Gloria Janneth Orjuela Sánchez

En esta oportunidad la línea recibirá personas interesadas en adelantar tesis que sitúen la relación pedagogía e historia y al menos uno de los tres (3) asuntos que se describen a continuación:

- Pedagogía, historia y política:

¿Cuáles han sido las recepciones de tradiciones pedagógicas en el país o en regiones determinadas?

¿Desde qué circunstancias sociopolíticas se han presentado discusiones pedagógicas en el país o en regiones del mismo?

- Pedagogía, historia y cultura:

¿Desde cuáles horizontes culturales se han creado, debatido o impulsado propuestas pedagógicas en el país o en contextos específicos?

¿Cómo se piensa y actúa la pedagogía en las escuelas y colegios de la geografía nacional?

¿Cuáles reflexiones, cuestionamientos, adaptaciones o discusiones se realizan en las instituciones educativas del país a las corrientes pedagógicas impulsadas desde sectores públicos o privados?

- Pedagogía, historia y saberes:

¿Qué propuestas de carácter pedagógico se construyen en los establecimientos educativos del país para dar solución a necesidades del contexto?

¿Cuáles son los saberes pedagógicos que aporta la cultura educativa nacional o local?

¿Cuáles son las construcciones pedagógicas que realizan diferentes actores en contextos educativos del país?

2. LÍNEA PEDAGOGÍA, SUJETOS Y CONTRACONDUCTAS.

Investigadores

Oscar Pulido Cortés

Luis Alejandro Ramírez

Oliver Mora

Diana Milena Peñuela

Problematización en perspectiva crítica de la universidad y de la escuela en el contexto de la racionalidad liberal a partir de cuestionamientos como:

- ¿Cuáles son los modos de organización y gestión de la universidad y de la escuela colombiana contemporánea?

- ¿Cómo se configuran las relaciones entre la producción de conocimiento y los dispositivos institucionales (universidad y escuela)?

- ¿Cuáles son los procesos de producción de las subjetividades contemporáneas en la universidad y en la escuela?

Este ejercicio implica interpelar y cruzar categorías como gestión, capital humano, subjetividades, currículo y contraconductas, entre otras.

Criterios para el proceso de Selección Convocatoria 2017

El proceso de admisión de acuerdo con el grupo Filosofía, sociedad y educación -GIFSE- contempla: la construcción y presentación de un texto y la entrevista.

Características del texto escrito:

- En el texto deben asumir una o varias de las preguntas de la línea que hayan seleccionado.
- El escrito además de ser argumentativo y analítico, debe dar cuenta de una propuesta de investigación que responda al interrogante seleccionado.
- No deberá superar las 15 páginas, incluida bibliografía y debe cumplir los siguientes criterios formales de presentación: Tamaño carta. Márgenes 3 cm por todos los lados. Interlineado 1.5. Tamaño de letra 12.

Criterios de evaluación del texto escrito:

- Estructura: Texto organizado en apartados. Orden en la presentación. Desarrollo coherente de los planteamientos
- Escritura: En el texto la escritura se organiza por párrafos. Recurre a párrafos de presentación y conclusiones por cada apartado. Uso consistente de una metodología de referenciación bibliográfica. Se recomienda normas APA. La redacción y organización de los párrafos permite comprender el texto
- Contenido: El escrito presenta un problema, idea, tesis, hipótesis o planteamiento que responde a una de las preguntas formuladas. Se argumenta desde teorías, metodologías sobre la idea, tesis, hipótesis o planteamiento de investigación. Se apropian autores adecuados a la problemática planteada. Se proponen reflexiones educativas o pedagógicas en diálogo con autores, y de acuerdo con la pregunta o preguntas seleccionadas. Lo escrito demuestra suficiencia en el tema

Criterios de evaluación de la entrevista:

En la entrevista el aspirante debe describir, con base en reflexión documentada sobre el tema, su comprensión de la pregunta o problemática elegida y proponer una idea de investigación relacionada con ella.

**GRUPO DE INVESTIGACIÓN:
POLITICA.**

Investigadores

Sandra Milena Téllez Rico
René Guevara Ramírez

Descripción del Grupo

El Grupo Política realiza investigaciones sobre políticas educativas, con particular énfasis en educación superior en Colombia; centra su atención en las dinámicas de conservación o transformación (Cambio institucional) de dichos cursos de acción, en sus relaciones con el Estado y con la sociedad (Políticas: gubernamentales, institucionales...), en los vínculos entre niveles escolares (Articulación media-superior), así como en los desempeños e interacciones de sus actores constitutivos (Profesores, estudiantes, directivos...), mediante la definición de problemáticas teóricas, propias del campo de las ciencias sociales y políticas, concomitantes con la construcción de objetos de estudio favorables al desarrollo de procesos de formación de investigadores en la Maestría en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional.

Pregunta o Tópico.

Los aspirantes redactarán un texto no superior a cinco (5) páginas en donde expondrán una pregunta de investigación, amparada en una adecuada justificación teórica y metodológica con los respectivos soportes bibliográficos a propósito de algún asunto propio del análisis de políticas centrado en instituciones escolares.

Criterios de Calificación del Texto.

El texto será sustentado en una entrevista con miras a realizar la correspondiente evaluación académica.

GRUPO DE INVESTIGACIÓN: CONOCIMIENTO PROFESIONAL DEL PROFESOR DE CIENCIAS (CPPC)

Investigadores

Édgar Orlay Valbuena Ussa
Julio Alejandro Castro Moreno
Robinson Roa Acosta
Gloria Inés Escobar Gil
Catalina Vallejo Ovalle
Análida Altagracia Hernández

Descripción del Grupo

El grupo de investigación tiene como misión la producción de conocimiento a partir de la reflexión, caracterización del saber y conocimiento que identifica al profesor. Esto, en la convicción de que dicho conocimiento es epistemológicamente diferenciado, y le permite al docente integrar y transformar los saberes que confluyen en los procesos de la enseñanza de las ciencias. En ese sentido, el grupo pretende producir conocimiento didáctico y pedagógico relacionado con: las fuentes, los componentes y las interrelaciones que hacen posible la construcción de dicho conocimiento, a la vez que la constitución del estatus profesional del profesor.

El equipo adelanta acciones investigativas, formativas y de proyección social, tendientes a caracterizar y construir el conocimiento profesional en los programas de formación docente de pregrado y postgrado, así como en las prácticas de los profesores en ejercicio (básica primaria, secundaria y media) y por lo tanto, incidir significativamente en la cualificación de la educación en ciencias en nuestro país.

Algunos problemas que abordamos en las investigaciones corresponden a los siguientes cuestionamientos: ¿cómo mejorar la enseñanza de las ciencias, desde la perspectiva del profesor de primaria, secundaria y media?, ¿cómo mejorar la enseñanza de contenidos específicos de ciencias en la escuela?, ¿cómo mejorar la formación inicial y permanente de los profesores en los proyectos curriculares, y programas de actualización e innovación docente?, ¿cómo relacionar los aspectos históricos y epistemológicos con la emergencia de la didáctica y la pedagogía como campos de investigación?

Pregunta o Tópico

Se pretende que en el escrito se expliciten los intereses (orientados a la realización de la tesis de maestría) de los aspirantes respecto a su vinculación al grupo de investigación. En ese sentido se propone elaborar los escritos en relación con uno o más de las siguientes preguntas:

¿Cómo mejorar la enseñanza de las ciencias, desde la perspectiva del profesor de primaria, secundaria y media?

¿Cómo mejorar la enseñanza de contenidos específicos de ciencias en la escuela?

¿Cómo mejorar la formación inicial y permanente de los profesores en los proyectos curriculares, y programas de actualización e innovación docente?

Criterios de Calificación del Texto

Extensión: máximo cinco (5) páginas incluyendo bibliografía-, fuente: Times New Roman 12, a espacio y medio).

Se tendrá en cuenta la redacción, coherencia en general, temas y problemas asociados al grupo de investigación, elaboración de bibliografía.

**GRUPO DE INVESTIGACIÓN
EVALUANDO_NOS**

Investigadores

Libia Stella Niño Zafra
Luis Alfonso Tamayo Valencia
Fabiola Daza Romero
José Emilio Díaz Ballén

Descripción del Grupo

El Grupo Evaluando_nos, Pedagogía Crítica, Docencia y Evaluación, adscrito al Énfasis de Evaluación y de Gestión Educativa, en sus investigaciones llevadas a cabo del año 2002 al 2014 se focalizó en el estudio de la evaluación de los docentes y, desde el 2007, en la construcción de conocimiento sobre currículo, sus enfoques y su relación con la evaluación de los estudiantes, la evaluación institucional y de la evaluación de programas y proyectos escolares.

Aspectos fundamentales de la investigación del Grupo han girado en torno a las concepciones y prácticas de la evaluación y del currículo, a las posibilidades y limitaciones de las diversas perspectivas y a cómo se ha avanzado en la comprensión de estos campos del saber. De acuerdo con este propósito, las investigaciones se han estructurado a través de los siguientes componentes: 1) Reflexión conceptual sobre las teorías y prácticas evaluativas y curriculares; 2) análisis de las políticas educativas en evaluación y currículo; 3) metodologías abordadas en el grupo para adelantar los proyectos de cada año; y 4) procesos de formación y proyección social que se han adelantado a lo largo del trabajo durante los últimos nueve años.

Este Grupo se organizó en el 2002 con la participación de egresados de la Maestría en Educación, Énfasis en Evaluación Escolar y Desarrollo Educativo Regional y profesores del Departamento de Psicopedagogía de la Facultad de Educación de la Universidad Pedagógica Nacional. Se propuso crear conocimiento sobre la evaluación de los profesores mediante la configuración de un campo investigativo utilizando estrategias que han favorecido un acercamiento y mayor comprensión de las instituciones educativas. Al mismo tiempo, se ha dado sentido a las realidades escolares desde los significados que se construyen en la interacción con los participantes a través de los proyectos que cada año se han desarrollado en algunas escuelas y colegios de la ciudad.

La configuración de este ámbito investigativo ha implicado fijar unos propósitos y finalidades en cada una de las etapas anuales o proyectos, los que han sido pensados desde una mirada crítica que ha permitido cuestionar las demandas que la agenda internacional le ha asignado a la evaluación educativa y el papel que desde las políticas públicas de educación, se le exigen al

currículo y a la evaluación de los docentes, siempre bajo el predominio de una visión de medición, control, homogenización, sanción y exclusión.

Pregunta o Tópico

De acuerdo con su experiencia docente, sus intereses investigativos y sus conocimientos en los campos del currículum y la evaluación educativa elija una de las preguntas propuestas, que se presentan a continuación, para elaborar un texto argumentativo de 3 a 5 páginas:

- ¿Cuáles considera Usted son los avances y las problemáticas más relevantes de la evaluación educativa en los últimos cinco años en el Sistema Educativo Colombiano?
- ¿De qué manera las políticas educativas y la normatividad vigente en Evaluación inciden en el desempeño de los profesores y de los estudiantes?
- ¿Cómo concibe Usted el currículo desde su práctica pedagógica, y cómo se asume en la Institución Educativa donde labora?
- ¿Considera Usted que hay coherencia entre la didáctica, el currículo y la evaluación en la Institución Educativa donde labora? Justifique.

Criterios de Calificación del Texto

- Coherencia y rigurosidad textual a partir del tema seleccionado para el ejercicio académico.
- Calidad textual evidenciada en la pertinencia de los argumentos propuestos en torno a la pregunta o tópico seleccionado.
- Pertinencia de los referentes teóricos en coherencia con la pregunta o tópico.

GRUPO DE INVESTIGACIÓN AUTOEVALUACIÓN INSTITUCIONAL

Investigadores

Alberto Mera Clavijo
Jorge Enrique Ramírez Calvo

Descripción del Grupo

El objeto del grupo de investigación Autoevaluación Institucional, se concibe desde la reflexión de la calidad en la educación, y en ella sobre los procesos de autoevaluación y de acreditación

institucional, así como de programas. En este sentido, el grupo centra su interés en el problema de estudio sobre la calidad en la educación, la autoevaluación, las políticas, la gestión en educación y las prácticas institucionales e instituidas. También en el equipo se viene reflexionando alrededor de nuevos escenarios educativos, virtualidad, y sus relaciones con aspectos propios de la dinámica educativa y pedagógica como: el currículo, la convivencia escolar, las relaciones con el ambiente, las interacciones sociales y las afectaciones e implicaciones por la presencia de las tecnologías.

En la actualidad en el grupo se configuran dos ámbitos de investigación en relación con la calidad de la educación en el contexto colombiano:

1. Prácticas institucionales e instituidas en escenarios socioeducativos.
2. Virtualidad e implicaciones de las tecnologías en la educación.

Preguntas o Tópicos

En el escenario educativo del contexto colombiano

1. ¿De qué forma se pueden comprender las prácticas institucionales e instituidas en escenarios socioeducativos frente a relaciones del humano con el ambiente, convivencia escolar y calidad de la educación? (entendidas como prácticas interiorizadas y vividas por los sujetos) y ¿cuáles son sus implicaciones? Tópico Uno.
2. Desde la virtualidad e implicaciones de las tecnologías en la educación ¿Qué interacciones sociales reconoce frente a la calidad de la educación? Tópico Dos.

Criterios de Calificación del Texto

Para los aspirantes interesados en los tópicos presentados por el grupo de investigación Autoevaluación Institucional, se debe realizar un escrito argumentado que considere uno de los dos tópicos anteriores.

El texto debe incluir citas o referencias bibliográficas, ser escrito teniendo en cuenta las normas APA.

El documento se valorará con base en los siguientes criterios:

- coherencia (20 puntos)
- cohesión (20 puntos)
- argumentación (40 puntos)
- soportes bibliográficos (20 puntos)

Para los participantes que sean elegidos a entrevista se les solicitará realizar un escrito *in situ*, con los mismos criterios.

GRUPO INVESTIGACIÓN: POR LAS AULAS COLOMBIANAS –INVAUCOL–

Investigadores

Gerardo Andrés Perafán Echeverri
Lila Castañeda

1. Plan de trabajo

El grupo Investigación por las aulas colombianas -Invaucol-, orienta su trabajo hacia la construcción de conocimiento sobre los paradigmas epistemológicos subyacentes tanto a la formación del docente como a la profesión de la cual es sujeto. En ese orden de ideas, el Grupo se fundamenta prioritariamente en la historia y la epistemología de los diferentes tipos de conocimiento humano, asociados a campos específicos como el de la pedagogía, la didáctica y la educación en ciencias. Lo anterior, con el propósito más específico de investigar y producir conocimiento sobre el pensamiento, las creencias, los guiones y rutinas, las teorías implícitas, los saberes prácticos y el conocimiento profesional docente. Esto, en el marco de un programa de investigación interpretativa, apoyado en estudios de caso en las aulas del país.

Este aspecto del Conocimiento Profesional Docente se relaciona, en los intereses del Grupo, con la intencionalidad histórica de aportar al debate sobre los fundamentos y las estrategias académicas relacionadas con el fortalecimiento de la Profesión Docente. La hipótesis central es que la valoración social, institucional, gremial y personal de la Profesión Docente está asociada directamente al Conocimiento Profesional Docente, entendido éste como el conocimiento fundante de la profesión del profesor. Se busca mostrar con estudios de caso concretos que el profesorado, en tanto intelectual, trabajador de la cultura y productor de conocimiento disciplinar escolar ha construido históricamente el sentido de las categorías, conceptos o nociones que enseña.

Otras temáticas abordadas por los miembros del grupo son: la evaluación como desarrollo profesional, la evaluación formativa y formadora, los manuales y libros escolares, la educación intercultural.

Pregunta o Tópico

¿Qué entiende usted por conocimiento profesional docente? ¿Cuál cree que es la participación del profesor en la construcción de dicho conocimiento?

Criterios de Calificación del Texto

Preparar un texto de dos páginas, letra Arial 12 a espacio sencillo.

El documento será valorado con base en los siguientes criterios:

- Pertinencia 35 puntos
- Coherencia 35 puntos
- Soportes bibliográficos 30 puntos

OTROS GRUPOS DE INVESTIGACIÓN DE LA UNIVERSIDAD

GRUPO ESTUDIOS EN ENSEÑANZA DE LA BIOLOGÍA

Investigadores.

Norma Constanza Castaño Cuellar
Paola Andrea Roa García
Carlos Julio Vargas
Gabriel Cadavid
Adriana Tovar
Silvia Gómez
Deysi Serrato
Leslie Sánchez
Diego Campos
Hugo Jiménez
Angélica Molina

Descripción del Grupo.

El grupo “Estudios en la Enseñanza de la Biología” está conformado por un equipo de maestros, estudiantes y egresados investigadores del Departamento de Biología de la UPN, que indagan, cuestionan y construyen conocimientos y saberes, a partir de la investigación y otras acciones, en torno a la Enseñanza de la Biología en contextos formales y no convencionales, donde la inquietud por el maestro, las prácticas pedagógicas, la subjetivación y los saberes escolares adquieren gran relevancia.

De ese modo, la Biología y su enseñanza es asumida como campo de saber, que posibilita problematizar la contemporaneidad de la escuela colombiana, estableciendo relaciones con la biología de la conservación, la educación ambiental y la ecología a propósito de la Diversidad Biológica y Cultural, haciendo miradas contextuales de la construcción, uso y manejo de la Biodiversidad. Desde esta perspectiva, la didáctica se constituye en posibilidad de reflexión de las prácticas pedagógicas, relacionando los saberes, los sujetos y el contexto, donde emerge la

inquietud por la configuración de la didáctica de la Biología, a propósito de su enseñanza y las relaciones con otros campos, que se constituyen en estrategias, que buscan lenguajes alternativos en los procesos de recontextualización del saber científico, el saber escolar y el saber cotidiano.

Las líneas de investigación del grupo son:

1. Biodidáctica y recursos educativos.

A partir de la reflexión sobre la polisemia del término “didáctica” y los aportes de la didáctica de las ciencias en el contexto escolar, se proponen condiciones de posibilidad en la construcción de ambientes y objetos creativos que integren la interacción, juego, conversación e innovación en el trabajo de aula. Siendo el desafío diseñar a la medida del alumno y no a la medida de las disciplinas. Entre los marcos orientadores en la exploración de la didáctica de las ciencias en el contexto de formación de profesores están: a) representaciones, b) Evolución conceptual, c) Metacognición, d) Historia y epistemología, e) relaciones C/T/S y d) desarrollo emocional.

En ese horizonte la línea propone 6 rutas de trabajo investigativo:

- Prácticas experimentales y trabajos de laboratorio (contexto biotecnológico)
- Construcción de ambientes virtuales de aprendizaje
- Reelaboración de lenguajes artísticos y plásticos como recurso en la enseñanza de la biología
- Diseño y creación de objetos generadores de sentido (prototipos didácticos)
- Sistematización de experiencias innovadoras en mediación didáctica
- Resignificación de escenarios educativos no convencionales en la enseñanza de la biología

2. Biodiversidad, biotecnología y conservación.

Esta línea de investigación incluye todas las actividades que permitan reconocer la biodiversidad, la conservación y la biotecnología a escala local y regional a través de la caracterización de comunidades, colecciones biológicas, los museos como escenarios para la enseñanza y aprendizaje, a través de estrategias de divulgación y educación que propicien el reconocimiento y valoración de la importancia de ellas y propicien la inclusión de conocimientos, prácticas y creencias de las culturas locales entorno a los ecosistemas y las especies de cada territorio, reconocer el contexto, fortalecer la identidad con el mismo y generar propuestas que fortalezcan la relaciones del ser humano con la naturaleza basadas en la ética ambiental que brinden un sentido de responsabilidad con el entorno natural.

3. Currículo y políticas educativas.

Se propone llevar a cabo un abordaje genealógico del currículo en relación con las políticas educativas, con el objetivo de visibilizar cómo se han constituido unas formas currículo en el país que han surgido a propósito de unas condiciones que se lo posibilitan, lo que estas formas agencian tanto en los “sujetos de la educación” como en las prácticas de enseñanza y en la escuela. Se trata, en suma, de analizar cómo el currículo puede funcionar como

dispositivo que distribuye, ordena y clasifica ciertos saberes y a la vez posibilita la conformación de unos modos de asumir y pensar la enseñanza y la escolaridad.

4. Trayectos y acontecimientos de la biología y su enseñanza. Estudios sociales, historia y epistemología.

Desde la mirada arqueológica genealógica se indaga por las condiciones de posibilidad relacionadas con la emergencia, desplazamiento y permanencia de prácticas y discursos relacionados con la sexualidad, la historia de las ciencias naturales y la biología, el maestro de biología, la configuración de la biología como saber escolar y su relación con las ciencias naturales.

Preguntas de investigación:

- Subjetividad, escuela y educación.

¿Cuáles son las condiciones de posibilidad de algunas prácticas y discursos relacionados con la constitución de subjetividad en la escuela, preguntándose específicamente por “los sujetos de la educación y de la pedagogía” que surgen en los contextos contemporáneos teniendo en cuenta los procesos de subjetivación que tienen lugar en la escuela?

- Procedencia, Sentidos y problematizaciones de la Educación sexual en Colombia.

¿Cómo emerge la educación sexual, analizando las condiciones políticas y culturales que han permitido su funcionamiento dentro del sistema educativo? ¿Cuáles prácticas discursivas y sistemas de verdad han movido la educación sexual en la escuela colombiana?

- Comunicación y enseñanza de la Biología.

¿Qué papel cumplen los diferentes artificios semióticos que se consolidan desde las nuevas tecnologías de la comunicación y la forma en que éstos emergen en las construcciones discursivas que se tejen en torno a lo biológico?

- Discusiones contemporáneas sobre biología y ciencias biológicas.

¿Qué relaciones se pueden visibilizar en la construcción histórica de la biología tanto en el contexto global como en el contexto local? asumiéndola como una formación discursiva que puede leerse no sólo desde el interior de su discurso sino desde el exterior, analizando tanto los procesos de institucionalización de la misma en diferentes niveles (nacional, regional e internacional), como los procesos de epistemologización que la han constituido y los debates que surgen en el mundo contemporáneo a partir de su denominación como ciencia.

- Currículo y políticas educativas.

¿Cómo se han constituido unas formas currículo en el país que han surgido a propósito de unas condiciones que se lo posibilitan, lo que estas formas agencian tanto en los “sujetos de la educación” como en las prácticas de enseñanza y en la escuela?

- Historia de la enseñanza de la biología en Colombia.

¿Cuáles son las condiciones de posibilidad relacionadas con la biología en la escuela colombiana? donde la relación enseñanza-biología es problematizada a partir de las formas de

enunciación de éstas (la biología y la enseñanza) y su relación con la educación y el conocimiento.

- Educación en la Biodiversidad para su conservación.

¿Cuál es la importancia de la biodiversidad en la escuela hoy?, Cómo puede posibilitarse el reconocimiento, valoración, cuidado y respeto de la Biodiversidad desde la escuela?, Cómo el concepto de Biodiversidad puede ser un eje articulador para lograr una comprensión de la complejidad ambiental y un posicionamiento crítico en el reconocimiento del territorio?, Qué estrategias didácticas pueden diseñarse e implementarse en cada contexto con el fin de mejorar una relación de la sociedad con la naturaleza?.

Criterios de Calificación del Texto.

El aspirante debe elaborar un ensayo de cuatro (4) páginas (arial 12, espacio sencillo) en la cual explicita su intención investigativa, el enfoque teórico - metodológico que la orienta, el aporte de la propuesta en distintos niveles y ámbitos, los alcances y limitaciones de la misma.

Se tendrá en cuenta la rigurosidad en el manejo de fuentes bibliográficas, así como en la exposición y propuesta de argumentación, además de la coherencia, redacción y ortografía.

GRUPO DE INVESTIGACIÓN FILOSOFÍA Y ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA

Investigadores

Germán Vargas Guillén
Guillermo Bustamante Zamudio
Víctor Eligio Espinosa Galán
Maximiliano Prada
Diana Acevedo

Descripción del Grupo

El grupo Filosofía y Enseñanza de la Filosofía es un grupo interinstitucional avalado por las Universidades Pedagógica Nacional, Antioquia, Cauca e Industrial de Santander. Actualmente conformado por investigadores de estas universidades y de la Universidad de Texas-Arlington-EEUU.

Es un grupo de investigación interdisciplinario interinstitucional de alta calidad que lidera un programa de investigación hemisférico soportado en los programas de pregrado, maestría y doctorado de las universidades que lo avalan, tanto para la formación de sus investigadores como para el desarrollo de proyectos de reflexión filosófica, de producción editorial y de producción de

software, en el campo de la fenomenología, la hermenéutica, la formación, la enseñanza de la filosofía, la inteligencia artificial y los entornos virtuales para enseñanza e investigación.

En el contexto de la enseñanza de la Filosofía queremos proponer a la Maestría en Educación una cohorte en la podamos avanzar en la consolidación de la investigación sobre el actual estado de la práctica de la enseñanza de la Filosofía en la Educación Media y la puesta marcha de un proyecto editorial para la conceptualización, edición y producción de materiales educativos elaborados a partir de la experiencia de los maestros.

Para cumplir este propósito, y en el marco del SIFA, el grupo de Investigación Filosofía y Enseñanza de la Filosofía en su oferta de semanarios que ofrece en el Doctorado Interinstitucional en Educación reservará cupos para los estudiantes de la Maestría que hagan parte de nuestra cohorte.

Pregunta o Tópico

La pregunta que permite la conexión entre la investigación del actual estado de la enseñanza de la Filosofía y puesta marcha de un proyecto editorial viable, oportuno y pertinente es ¿cuáles son los fundamentos filosóficos que soportan la práctica de la enseñanza de la Filosofía en el contexto de la Educación Media en Colombia?

Criterios de Calificación del Texto

Para la entrevista los aspirantes presentan un ensayo de máximo 3 páginas (fuente Arial 12, interlineado 1.5) donde dan cuenta de la pregunta tópico de la cohorte propuesta por el grupo Filosofía y Enseñanza de la Filosofía. Se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

1. Estructura argumentativa del texto
 2. Coherencia expositiva
 3. Relación con la pregunta de investigación del grupo
 4. Articulación con la enseñanza Media.
-

INFORMACIÓN GENERAL

1. INFORMACIÓN

Sede principal de la Universidad Pedagógica Nacional, en Bogotá D.C. Carrera 9 No. 57 - 41. Nivel 7. Teléfonos 3 47 11 90 / 5 94 18 94 Ext. 607/606/605

Se requiere consultar el Informativo General de la Maestría en Educación a través de la página <http://educacion.pedagogica.edu.co/vercontenido.php?idp=407&idh=412>

2. REUNIONES INFORMATIVAS

El Departamento de Postgrado invita a cualquiera de las reuniones informativas, con el fin de aclarar dudas respecto a los diferentes procesos de la Maestría en Educación. Las reuniones se llevarán a cabo en las siguientes fechas:

1. Jueves 20 de abril de 2017 a las 5:00 p.m., Aulas de la 57 (carrera 9 No. 57-41), salón 8.
2. Jueves 18 de mayo 2017 a las 8:00 a.m., Aulas de la 57 (carrera 9 No. 57-41), salón 8.

3. COSTOS:

Inscripción \$148.000.00

Semestre: El valor de la matrícula semestral para la Maestría es de cinco (5) Salarios Mínimos Legales Mensuales Vigentes (SMLMV), Pago de contado (entendiéndose una sola cuota) con descuento del 10%.

4. PROCESO DE INSCRIPCIÓN

- FECHAS DE INSCRIPCIÓN (Venta de PIN): del 27 de marzo al 01 de junio de 2017
- RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS Y ENSAYOS: del 28 de marzo al 2 de junio de 2017.

5. PROCEDIMIENTO

- Adquiera el PIN de inscripción por valor de \$148.000.00; para confirmar el número de cuenta de consignación bancaria por favor comunicarse con la Subdirección de Admisiones y Registro al teléfono 3471190 -5941894 Ext. 475, 472, 434.
- El número de PIN que le suministra el banco corresponde al número de inscripción que le permite acceder al sistema en línea de la Universidad Pedagógica Nacional, cada número o clave es válida para una persona, por tanto, no lo dé a conocer ni permita que otras personas lo conozcan.
- Consulte la página web UPN www.pedagogica.edu.co, o ingrese al link <http://sigan.pedagogica.edu.co/posgrado/>, digite los datos solicitados en la ventana de acceso y de clic en "ENVIAR". Ingrese todos los dígitos de su PIN para formalizar la inscripción. No olvide leer los mensajes y advertencias que aparecen en pantalla.

6. RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS:

Una vez realizada la inscripción a través de la WEB, se realizará la recepción de la documentación en la coordinación de la Maestría en Educación - Departamento de Posgrado, ubicado en la Carrera 9 No. 57-41, 4° Piso, de lunes a viernes de 8:30 a.m. a 12 m y de 2:00 a 5:00 p.m.

- **El último día (viernes 02 de junio) se recibirán documentos hasta las 12 m. únicamente.**

7. REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

La siguiente documentación deberá ser entregada en el siguiente orden y foliada, en una carpeta tamaño oficio, marcada con su nombre completo:

1. Fotocopia comprobante de consignación
2. Comprobante inscripción en la página web
3. Escrito de selección (ver informativo general).
Escrito de Selección: Tener en cuenta los elementos solicitados por cada uno de los grupos de investigación y las características de cada uno de ellos, establecidas en el presente documento.
4. Formato hoja de vida (página web / una vez admitido al programa se podrá solicitar soporte de la Hoja de vida).
5. (3) fotos tamaño cédula (marcadas al respaldo)
6. Fotocopia de la cédula
7. Fotocopia de la libreta militar (hombres)
8. Fotocopia del acta o diploma de pregrado (Original a la vista).

- **La Secretaría del Departamento de Postgrados no recibirá documentación incompleta.**

8. SUSTENTACIÓN

Todos los escritos presentados como requisito para cada grupo de investigación, serán sustentados en entrevista personal con el Equipo de Investigación de su selección.

9. **FECHAS DE ENTREVISTAS:** del 05 al 06 de junio de 2017

La lista de entrevistas será publicada tanto en la página Web de la Universidad como en la cartelera del Departamento de Posgrado, el 02 de junio.

No se realizarán entrevistas después de las fechas establecidas.

INFORMES

Departamento de Postgrado

Carrera 9 No. 57 - 41

Tel: 5941894 ext.607/606/605

www.pedagogica.edu.co